

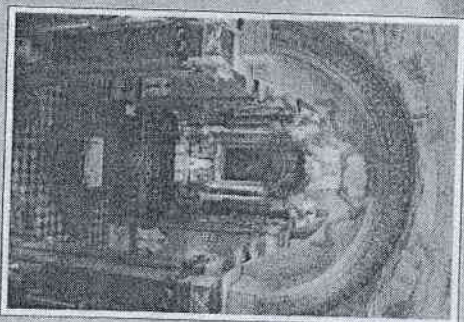
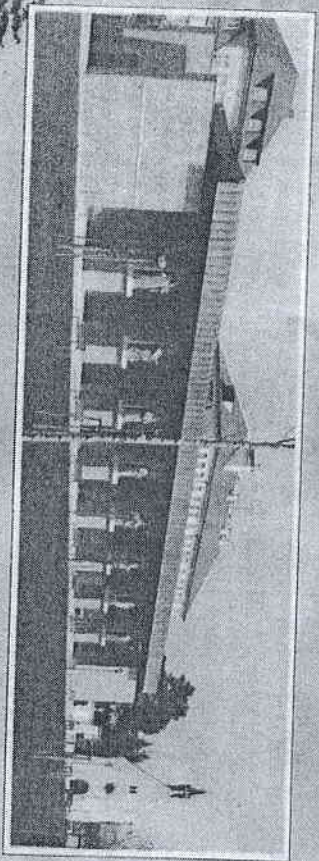
SLOVÁCKÝ

Chopin

Dnes soubor částí obnovil



Velehrad, důstojný symbol národní identity



Co se změnilo

*Poutní Velehrad prodělal v uplynulých čtyřech letech zásadní změnu stovatelnou pouze se stavebními pracemi, které si ve velehradském klášteře vynutil rozsáhlý požár v roce 1781.

*Restaurátoři obnovili interier, vnější fasádu i střechu baziliky, plocha nádvoří před ní byla vydlážděna a prostor podél chrámu byl osázen zelení. Nově vystavená ohradní zdi s nikami při silnici vymezuje klášterní areál od okolí. Současně je také ambicem určeným k mediaci.

*V sousedství nádvoří vznikl multifunkční Velehradský dům svatých Cyrila a Metoděje s informačním centrem, vystavovacími prostory, cukrárnou a poutní prodejnou.

*Opravy se dočkal kostelík Cyrila. Zeela nová je expozice v podzemním lapidáriu, zobrazující příběhy mučedníků z řad církve ve 20. století.

*Dokončuje se replika opevnění a kruhové věže nejdejšího opatského domu ze 13. století, jez budou stát na původních základech.

Rozsáhlou

obnovu poutního místa umožnil projekt Velehrad – centrum kulturního dialogu západní a východní Evropy. Ten přišel zhruba na 346 milionů korun, z nichž 294 milionů uhradí evropské fondy.

