

SLOVÁCKO | zpravodajství

Cisterciácké pečeti kraloval Furmint ze Slovenska

ZDENĚK SKALIČKA

Velehrad – Je mnoho soutěžních výstav vín, ale jen jedna nese název Cisterciácká pečeť. Je speciální a prestižní mezinárodní soutěží a výstavou mešních a košer vín, která jsou vzhledem k technologii výroby určena k liturgickým účelům katolíků, pravoslavných křesťanů i židů. Jejím pořadatelem byla už podeváté Matice velehradská.

„Jsem rád, že se Matici daří držet pořádání této soutěže a přehlídky mešních a košer vín v místě, které symbolizuje zrod naší kultury. Na akci se s Maticí podílí kolektiv lidí z Velehradského domu sv. Cyrila a Metoděje pod správou velehradské farnosti,“ řekl při sobotním vyhlášení výsledků vinařského klání Josef Vaculík ze Starého Města. Byl to on, kdo inicioval zmíněnou soutěž s názvem Cisterciácká pečeť, která si hned v jejím prvním ročníku v roce 2007 získala pro svoji nevidanost mnoho příznivců.

„Současně ale ukázala, před jak náročným úkolem pořadatelé soutěže stojí, chtějí-li shromáždit dostatečné množství soutěžních vzorků ze zemí Evropy, ale třeba i z USA,“ prozradil Petr Hudec, místopředseda Matice velehradské a jeden ze zakladatelů soutěže.

Zárukou toho, že Cisterciáckou pečeti bylo v sobotu poctěno to nejkvalitnějších z prezentovaných 54 mešních a 12 košer z České republiky, ale i z osmi zemí Evropy a Izraele z blízkovýchodní Asie, byli degustátoři za odborného dohledu vedoucího degustace Pavla Vajčnera. K hodnocení bylo porotcům předloženo 31 vzorků vín bílých, 16 vzorků červených, tři vzorky růžových a 16 vzorků speciálních vín sladkých.

„Absolutním vítězem klání se až v závěrečném porovnávání stalo víno z východoslovenského Tokaje odrůdy Furmint 2012, s přívlaskem výběr z cibéb, kterému degustátoři přiřkli 93 bodů ze sta možných,“ sdělila při slavnostním

vyhlášení výsledků verdikt degustátorů Ivana Habartová, organizátorka výstavy. Vítězné

víno manželů Ostrožovičových ze slovenské Velké Třně, kteří se z rodinných důvodů ne-

mohli slavnostního vyhlášení výsledků soutěže zúčastnit, bylo poctěno bronzovou medailí v podobě Cisterciácké pečeti výstavy. Vystavovatelem vína byla Matice velehradská.

Nejlépe hodnoceným bílým vínem v kategorii tichých vín bylo mešní Messa Altair Wine ročníku 2015. Jeho výrobcem byl Cremisan Bethel z Izraele a vystavovatelem byla Matice velehradská.

Nejllepším červeným vínem, ale také košer, bylo Har Odem Syrah od izraelského výrobce Odem Mountain Winery. V kategorii růžových vín dostalo nejvíc bodů mešní Zweigeltrebe od výrobce Ampelos ŠSV Znojmo. Víno Samos Vin Doux z Recka, které vystavovala Vinotéka sv. Vavřince z Ostrožské Nové Vsi, opanovalo kategorii speciálních vinných moků.

„Pro mě, ale myslím si, že pro každého vinaře, bylo velice poučné ochutnat při sobotní výstavě nejen mešní a košer vína, ale také některé z 89 vystavených nesoutěžních vín, která darovali Matici její příznivci a sponzoři,“ nechal se slyšet Miroslav Kostelníček mladší z Jalubí.

Fotogalerii z akce najdete na www.slovackydenik.cz/cisterciackapecet



NA ZDRAVÍ! Sobotní večer ve Slovanském sále Stojanova gymnázia na Velehradě patřil vínu. Snímky: Z. Skalička