

# Cisterciácká pečeť 2016



Cisterciácká pečeť rozhodně není velká soutěž – vždyť kde vzít spoustu mešních a košer vín? Soutěž je zajímavá právě tím, že jsou na ní hodnocena a degustována vína, která užívají při svých bohoslužbách katolíci, protestanti, pravoslavní křesťané či židé. Výroba těchto vín je podřízena zvláštním předpisům náboženským i teologickým. S ohledem na bohoslužebné účely by se mělo jednat o vína velmi kvalitní. Jejich původní rozměr spočívá ve víře, k jejímuž uctívání jsou určena, nikdy nebyla stvořena k soutěžení! Možná právě takhle shoda i roz-

SÁL kardinála Tomáše Špidlíka SJ



por zároveň vedly před devíti lety tehdejšího senátora Josefa Vaculíka a kunsthistorika Petra Hudece k založení Cisterciácké pečeti v poutním Velehradě.

„Už od pradávných časů symbolizuje víno společenství, slavnostní okamžik, příležitost zažít alespoň prchavé chvíle „nebe již zde na zemi,“ říká jeden ze zakladatelů soutěže Petr Hudec.

„V kontextu dvou monoteistických náboženství – židovství a křesťanství – se mu dostává ještě zvláštního významu. Židům víno mimo jiné připomíná krev beránků na veřejných domů jejich předků, která je v době egyptského otroctví uchránila před smrtí. Křesťanství vneslo do užití vína nový obsah. Kris-

tus pronesl nad kalichem vína modlitbu, v níž říká, že se již nejedná jen o víno ale o jeho krev. Pověřil své učedníky, aby tuto slavnost slavili na jeho památku. Mohli bychom to přirovnat k oslavě narozenin babičky. Když si s ní připijeme, oslavujeme tím, kým je pro nás teď, nejen, že se před lety narodila...“

Vína do soutěže přihlašují jak přímo výrobci, tak také dovozci zahraničních mešních a košer vín. Navíc je soutěž obohacena i o vína z obcí kdysi spadajících pod řád cisterciáků na Velehradě.

Organizační štafetu dnes třímají Mgr. Art. Ivana Habartová a Martin Motyčka. Připravili jak bezchybnou soutěžní degustaci, již tradičně předsedá Ing. Pavel Vajčner, ředitel Znovinu Znojmo, tak bohatě navštívenou veřejnou přehlídku soutěžících vín ve Slovaňském sále klášterního Stojanova gymnázia.



Absolutním vítězem se po vzájemném porovnání nejlépe hodnocených vín ze tří komisí stal výrazný a chuťově výjimečně bohatý Furmint 2012 výběr z ciběk manželů Ostrožovičových, který přihlásila Matice Velehradská. Nejlépe hodnoceným bílým vínem je Messa Altar Wine 2015 z vinařství Cremisan nad Betlémem, nejlepším červeným (a současně košer) vínem je Syrah 2011 Har Odem ze stejnojmenného vinařství rodiny Aliasí, který přihlásila Terra Vinifera. Mezi růžovými získalo nejvíce bodů Zwiggelrebe klaret 2015 pozdní sběr z Ampelosu ŠSV Znojmo a mezi speciálními víny řecký muškát Samos Vin Doux 2014 z Vinotéky sv. Vavřince. Jako nej-

lepší kolekce byla vyhodnocena italská likérová vína firmy Benedetto Romana Varhálka ze Žiaru nad Hronom. ♣



*The Cistercian's Seal is a notable competition which brings together wine for sacramental purposes – wines for Catholic and Protestant mass, wines made in Orthodox monasteries and kosher wines from Europe and Israel. Such wines were never created with competition in mind. In spite of and perhaps because of this, expert tasters cannot resist the temptation to compare them at the professional level only. It all takes place at the Velehrad pilgrimage site, which is the venue for large-scale masses anytime, when the Pope visits the Czech Republic. Encouraged by the experiences of the past nine years, the organisers are determined to celebrate next year's jubilee in style by welcoming the highest representatives of the Christian and Jewish communities.*



Foto Zdeněk Skalička a Luboš Bárta

# Čuvée KOMETA v novém



Čuvée Kometa v novém luxusním hávu a s oceněním **PRAGUE PREMIUM GOLD** ze 3. kola Prague Wine Trophy.

**LUXUSNÍ DÁREK PRO ZNALCE VÍN!**

## VÍNO Z KOBYLÍ

[www.vinozkobyli.cz](http://www.vinozkobyli.cz)